

單元名稱：貝有豐情~可愛貓頭鷹

教學目標：

- 1.能認識海洋蚵貝，知道蚵貝的生長與養殖過程。
- 2.使用海洋蚵貝製作藝術品。

能力指標：

生活課程：

- 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。
- 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。

海洋教育

- 1-1-1 願意並喜歡參與親水活動
- 3-1-2 分享閱讀海洋故事的心得

教學流程：(如下) 共三節，第一節

評量方式：

基準

- 1.能知道海邊的蚵貝種類。
- 2.能說出蚵貝的生長過程。
- 3.能製作出蚵貝公仔~貓頭鷹。

準備器材：

1. 蚵貝圖片。
2. 蚵貝藝術成品。
3. 蚵貝素材。
4. 蚵貝工具。

雲林縣生活課程(海洋教育)四格簡案

1. 教學者：余昭儀 (與蚵貝藝術家吳榮峯老師進行協同教學)

2.教學對象：豐安國小二年甲班學生

3.本節核心概念：

運用在地素材蚵貝藝術結合「海洋學校」發展海洋文化探索知能，藉由蚵貝實作創造藝術活動發展「海洋榮學校」「海洋融學校」。學生能在藉由親自動手體驗蚵貝藝術創作所帶來的成就感，更能珍惜我們身邊所有的海洋文化資源，喚起孩童海洋文化是可以跟生活融合。

4.觀課重點：

- (1)學生在教師提問後與夥伴的討論狀況
- (2)學生製作蚵貝作品的狀況

●導入(引起動機或複習舊經驗)

「地下 100 樓的家」

繪本封面猜測。

提問：

- (1)海底有那些生物？
- (2)你覺得海邊有哪些生物？
- (3)你在海邊有看到哪些生物?有看過蚵貝嗎？

●開展(開始新概念的學習)

- 1.認識在地素材蚵貝的種類。
- 2.吳榮峯老師介紹蚵貝藝術，
- 3.教師介紹後，請學生分組討論問題提問。

●挑戰(實現伸展跳躍的課程)

- 1.素材介紹工具使用引導
- 2.蚵貝公仔製作示範
 - (1) 挑選: 依個人發想創意內容、選取符合大小相等、適量的蚵貝殼。
 - (2) 排列形狀: 將所有挑選後

●總結(統整本節學習重點)

1. 學生能與夥伴分享自己的海邊探索經驗。
2. 學生上台分享自己對蚵貝藝術的感想。

單元名稱：貝有豐情~可愛貓頭鷹

教學目標：

- 1.能認識海洋蚶貝，知道蚶貝的生長與養殖過程。
- 2.使用海洋蚶貝製作藝術品。

能力指標：

生活課程：

- 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。
- 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。

海洋教育

- 1-1-1 願意並喜歡參與親水活動
- 3-1-2 分享閱讀海洋故事的心得對人、事、物的觀察與意見。

教學流程：(如下) 共三節，第二節

評量方式：

基準

- 1.能知道海邊的蚶貝種類。
- 2.能說出蚶貝的生長過程。
- 3.能製作出蚶貝公仔~貓頭鷹。

準備器材：

1. 蚶貝圖片。
2. 蚶貝藝術成品。
3. 蚶貝素材。
4. 蚶貝工具。

雲林縣生活課程(海洋教育)四格簡案

2. **教學者：**余昭儀 (與蚶貝藝術家吳榮峯老師進行協同教學)

2. **教學對象：**豐安國小二年甲班學生

3. **本節核心概念：**

運用在地素材蚶貝藝術結合「海洋學校」發展海洋文化探索知能，藉由蚶貝實作創造藝術活動發展「海洋榮學校」「海洋融學校」。學生能在藉由親自動手體驗蚶貝藝術創作所帶來的成就感，更能珍惜我們身邊所有的海洋文化資源，喚起孩童海洋文化是可以跟生活融合。

4. **觀課重點：**

- (1)學生在教師提問後與夥伴的討論狀況
- (2)學生製作蚶貝作品的狀況

● 導入(引起動機或複習舊經驗)

活文蛤觀察(泡鹽水)
讓學生觀察文蛤吐沙，
並教導學生認識新鮮文蛤的外觀。

● 開展(開始新概念的學習)

- 1.認識綁蚶殼工作及蚶貝如何成長。
- 2.吳榮峯老師介紹蚶貝藝術製作時的注意事項。
- 3.教師介紹後，請學生分組討論問題提問。

● 挑戰(實現伸展跳躍的課程)

- 1.素材介紹工具使用引導
- 2.蚶貝公仔製作示範
 - (1) 排列形狀: 將上節所有挑選後的蚶貝試組成所構思的素材形狀。
 - (2) 修型: 利用安全剪刀等工具將所選蚶貝修型。

● 總結(統整本節學習重點)

3. 學生能與夥伴分享自己的蚶貝(海產)食用經驗。
4. 學生專心聽從老師指導，完成到蚶貝公仔的修型步驟。

單元名稱：貝有豐情~可愛貓頭鷹

教學目標：

- 1.能認識海洋蚵貝，知道蚵貝的生長與養殖過程。
- 2.使用海洋蚵貝製作藝術品。

能力指標：

生活課程：

- 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。
- 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。

海洋教育

- 1-1-1 願意並喜歡參與親水活動
- 3-1-2 分享閱讀海洋故事的心得對人、事、物的觀察與意見。

教學流程：(如下) 共三節，第三節

評量方式：

基準

- 1.能知道海邊的蚵貝種類。
- 2.能說出蚵貝的生長過程。
- 3.能製作出蚵貝公仔~貓頭鷹。

準備器材：

1. 蚵貝圖片。
2. 蚵貝藝術成品。
3. 蚵貝素材。
4. 蚵貝工具

雲林縣生活課程(海洋教育)四格簡案

3. 教學者：余昭儀 (與蚵貝藝術家吳榮峯老師進行協同教學)

2.教學對象：豐安國小二年甲班學生

3.本節核心概念：

運用在地素材蚵貝藝術結合「海洋學校」發展海洋文化探索知能，藉由蚵貝實作創造藝術活動發展「海洋榮學校」「海洋融學校」。學生能在藉由親自動手體驗蚵貝藝術創作所帶來的成就感，更能珍惜我們身邊所有的海洋文化資源，喚起孩童海洋文化是可以跟生活融合。

4.觀課重點：

- (1)學生在教師提問後與夥伴的討論狀況
- (2)學生製作蚵貝作品的狀況

●導入(引起動機或複習舊經驗)

讓學生看蚵串實物。

提問：

- (1) 蚵串是牡蠣養殖戶用來做什麼的？
- (2) 你在哪裡有見過？

●開展(開始新概念的學習)

- 1.複習在地素材蚵貝的種類。
- 2.吳榮峯老師介紹蚵貝作品，
- 3.教師介紹後，請學生分組討論問題提問。

●挑戰(實現伸展跳躍的課程)

- 1.素材介紹工具使用引導
- 2.蚵貝公仔製作示範
 - (1) 黏型: 使用白膠與熱融膠(教師協助使用)等工具進行黏接組合。
 - (2) 上色: 發揮創意進行色彩裝飾彩繪，結合兒童繪畫。

●總結(統整本節學習重點)

5. 學生能與夥伴分享自己的作品。
6. 學生上台分享自己對自己製作的蚵貝藝術作品的感想。